

# THE NEW VILE

## 2013春夏伦敦时装周

今季伦敦积极地展示了其时尚力量，提醒人们伦敦仍然是世界领先的时尚之都。设计师发布的2013春夏系列，让我们可预览来年的潮流趋势，以及将出现在商店，也许还有我们衣橱里的重点单品。本季的设计尤其强大，英国奢侈品牌纷纷上演了壮观的时装秀，新秀设计师也推出极具概念性，且可穿戴性极强的系列。

撰稿\_Zoey Goto 编辑\_Emily Zhang 翻译\_Shirley Tang 开稿\_Burberry Prorsum 2013春夏服装系列 供图\_Zoey Goto、TPG、IC







## Holly Fulton

Holly Fulton为2013春夏季带来了粉色系的华丽系列，让观众在脑海里幻想着提起度假旅行箱，踏上前往海滩的旅程。模特走秀时的伴奏是混音版Paul Simon《Diamonds on the Soles of Her Shoes》，身后是LED灯光布景。这系列的配色是淡蓝、泡泡糖粉红、柠檬黄、珊瑚红和薄荷绿。造型有透明塑胶连衣裙和夹克，点缀着精心绘画的超现实主义色彩玫瑰。内穿阿兹台克印花比基尼，外穿好看飘逸的衬衫和



## Vivienne Westwood Red Label

时尚贵妇Vivienne Westwood假座英国外交和联邦事务部，在相称的豪华布景里展示其时装系列。玻璃屋顶庭院化身宁静舞台，充分展示了Westwood的多变系列，其中包括轻盈的针织两件套，40年代风格的紧身裙，贴身烟管裤及短夹克套装。这个系列颇有淑女风范，又带点大胆不羁，充分发扬了Westwood的特色。粉红色套装的贴身超短半身裙，在办公室穿



## Burberry Prorsum

Burberry带来了伦敦时装周最引人注目的发布会。他们的“Corsets and Capes”系列发布会，假座风景秀丽的海德公园内一栋巨大有机玻璃建筑，吸引了1600多位名流宾客，其中包括著名时尚摄影师Mario Testino、电影界巨头Harvey Weinstein。在阳光照耀的T台上，模特展示了下一季的重点造型，包括斗篷式风衣廓形，其中一些是短款披肩，宽大且罩着肘部，还有些是茧形过膝款。棉质短夹克给人留下强烈印象，可完美地从日装过渡到晚装。花式



## Mulberry

Mulberry的秀非常文雅，利用粉色系蛋糕代表该系列的时装配色，在Claridge's酒店的宴会厅奉上。包括Kate Moss、美国版《Vogue》主编Anna Wintour在内的来宾，坐在Mulberry的定制大树拱门下，树枝上垂下的花朵对应着该系列的粉色系色调和色彩。走秀系列重演了上世纪70年代的感觉，如棕色皮质喇叭裤和花朵图案刺绣背心裙。这一季Mulberry的美在于细节之间，譬如贯穿整个系列的藏青色丝绸，细看便会发现上面是迷你的壁虎印花；又如

### LEATHER

当Celine给新的亮蓝色大衣深深印在人们脑海里的时候，其他品牌也



### NEON

当Celine给新的亮蓝色大衣深深印在人们脑海里的时候，其他品牌







## Jean-Pierre Braganza

Jean-Pierre Braganza凭借犀利紧身的设计，成为了伦敦时装周中一颗冉冉升起的新星。这位加拿大出生的设计师在伦敦中央圣马丁学院受训，后于2004年推出了自己的品牌，目前已参展过米兰、上海、东京、柏林、悉尼和新加坡的时装周。Braganza 2013年春夏系列的创作灵感来自乌克兰艺术家Zinaida Linacheva的作品。走在秀场上的模特就像一幅幅会移动的艺术



## TOPSHOP UNIQUE

历史上，高街时尚一直在模仿高级时装。然而，Topshop 凭借其伦敦时装周发布会，试图开创自己的潮流。Topshop Unique是这个零售巨头的导向性高端品牌。未来主义的太空时代式秀场设计，完美烘托了这个充满现代感、权力着装风格的系列。当红英国模特Jourdan Dunn首先出场，她穿着一袭纯白简约直筒连衣裙，为全场奠定了低调别致的基调。女式西装的裤腿为宽松设计，深蓝或亮黄色的懒散款西装夹克上是大胆的图案印

## PRINTS

毛衣一般很少会出现在时装秀场上。而在2012巴黎时装周上，各大品牌诸如Chanel、Kenzo、Stella McCartney等都不约而同将它与色块和图形结合，再现复古与现代的巧妙融合。



## Christopher Kane

自2006年推出获奖毕业秀后，Christopher Kane就以霓虹色块紧身裙带裙扬名。近几季，他的风格持续成熟，重点放在装饰布料和复杂的缝纫。Kane把玛丽·雪莱的小说《科学怪人》当做2013春夏系列的创作灵感。他用螺母和螺栓取代纽扣，来固定西装夹克的前片、冰沙黄和粉红色裙子的肩缝。白色皮夹克有宽大的肩位和灯笼袖。透明果冻胶裙子与黑色胶布条纹，赋予这个系列实验性气质。Kane向我们亲身示范了这样的道理：如果你位于游戏的前列，就可冒险玩出位元素，把螺母和螺栓——创



## John Rocha

John Rocha来到法国南部找寻灵感，在拉科斯堡(Chateau Lacoste)艺术中心和普罗旺斯的自然色彩与光影里有了收获。Rocha在香港出生，但近20年他以爱尔兰为家并建了工作室，创建了包括男装、女装和室内设计产品的品牌，常以他标志的黑色和奶油色打造。今季Rocha重组了女装系列，在组合中加入深红、明黄色和充满活力的粉红。本季使用超过1万米蕾丝，层层叠叠地营造出夸张的雕塑式外形。腰部收窄，半身裙夸张蓬大，蛛网蕾丝和丝质透明硬纱的效力得到充分发挥。虽然有些是纯粹的戏剧元素，如蓬松的超大

## Simone Rocha

John Rocha的女儿，26岁的Simone Rocha首次在伦敦时装周主会场发布时装，整个时尚界都是她的见证者。灯光亮起，模特款款而来，一场制作静美的青春视觉盛宴来到了我们眼前。白色锦缎礼服新鲜而漂亮，切角白色蕾丝布片更增添了它的性感。淡褐色软皮，在伦敦时装周秀上反复出现的潮流，被她用在了半身裙和上衣，配以她标志性的可爱彼得潘领。这个系列首先登场的是柔和的乳白色、黄油色、咖啡色和黑色蕾丝，然后Rocha用霓虹色造型给全场留下了深刻印象。她的宽下摆夹克，

